

演藝

The Hong Kong Academy
for
Performing Arts
香港演藝學院



戲曲學院

➤ 苦心孤詣 轉益多師

學院簡介

戲曲是香港演藝學院內研習中國表演藝術的一門專科。戲曲充分表現劇場的整體藝術，無論在唱、做、人物塑造、功架、排場與武打表演上，皆要求千錘百煉的技巧，因此享有舞台藝術的獨特地位，乃中華文化重要一環。學院致力保存、復興及發展這門傳統表演藝術，在民政事務局鼎力支持下，學院得以開辦大專程度之戲曲課程。

2013年9月乃學院發展戲曲藝術之里程碑，戲曲學院正式成立，同時正式開辦世界上首個獲得評審資格的戲曲藝術學士(榮譽)學位課程。2018年學院之「粵劇文憑」、「粵劇高等文憑」及「戲曲藝術學士(榮譽)學位」課程成功通過再評審，其學術地位分別獲釐定為等同香港資歷架構第三、第四及第五級。由2020年9月起，戲曲學院亦成功通過香港學術及職業資歷評審局評審，開辦新的「基礎粵劇文憑」課程(香港資歷架構第四級)。

戲曲學院提供專業及全面之粵劇表演或音樂訓練，以助學生建立穩固的基礎，達至預期之專業水平。學院志願定位為培育戲曲人才之中心，戲曲藝術學士(榮譽)學位為培育能力全面的專業人才，文憑和高等文憑則為培育技藝專精的表演人才。

願景及使命

戲曲學院希望通過具前瞻性和專業性的課程，為粵劇表演和音樂的學生提供專業和全面的培訓。

卓越成就

為慶祝香港特別行政區成立20周年，香港演藝學院青年粵劇團及戲曲學院特別製作大型粵劇演出《慶賀回歸二十載—演藝精英大匯演》，匯聚劇團成員和學院學生、校友，與本地粵劇精英同台演出。

大匯演公演共13場，包括經典劇目《六國大封相》、《無情寶劍有情天》、《帝女花》等等，由演藝青年粵劇團及戲曲學院的新晉演員與多位資深演員聯袂演出。



教與學

學院注重戲曲的實踐和語境研究，拓寬學生的藝術視野，提高他們表演、分析和創作的的能力。通過系統性的課程，包括藝術科訓練以及中國文化和戲曲史之輔助科目，提供探索性和體驗式學習。透過循序漸進之教學架構，培養學生藝術、才智和專業技能，擴闊學生視野及加強對戲曲創作之理解、表現、分析、評估和參與。學生可掌握專業技能及藝術知識，同時擴大他們對中國文化的理解和對中國戲曲的欣賞。

學院亦邀請資深粵劇演員擔任到訪藝術家，指導學生排練劇目，日後畢業生可更快適應行業演出及運作模式。為幫助學生檢視自己練習的進度，學院在排練室安裝多角度同步錄影系統，使科技融入教學。學院亦將開發全新的SOBA系統，應用多維度數碼技術，提升學生對粵劇的體驗。

國際視野

戲曲學院與海外機構合作，組織國際表演和交流之旅。學院老師、學生和畢業生曾在美國的奧柏林音樂學院和加拿大的寶新聲戲曲演藝中心演出。學生獲邀表演粵劇折子戲，包括《梟雄虎將美人威》和《八仙過海》。





就業前景

戲曲學院致力於培養全面的專業人才，同時為他們未來的學習和職業生涯做好準備。畢業生固然可參加職業劇團的演出，從事表演工作。他們亦有能力負責中小學生的粵劇或音樂的教學工作。此外，畢業生亦可任職西九文化中心及其他政府部門，負責有關文化藝術的推廣及行政工作；亦可為雜誌撰寫專欄，評論粵劇及粵曲。除就業外，修讀本地大學的碩士課程，亦是近年畢業生熱門的進修途徑。



傑出畢業生

(按姓氏筆劃排序)

- > 王潔清
- > 李迪倫
- > 宋洪波
- > 余嘉樂

- > 林穎施
- > 鄭詠梅
- > 鄭雅琪
- > 藍天佑

戲曲學院課程

戲曲藝術學士(榮譽)學位課程

主修科目

- > 粵劇表演
- > 粵劇音樂

粵劇高等文憑

基礎粵劇文憑

(銜接學士課程)



入學申請及甄選資料

課程查詢

- ☎ (852) 2584 8895
- 📠 (852) 2584 8894
- ✉ co@hkapa.edu



hkapaco



www.hkapa.edu