舞蹈學院

> 舞蹈藝術家的表演能啟迪心靈，
> 反映社會價值、信念、抱負和渴望。

願景及使命

舞蹈學院致力於確保我們的年輕舞蹈藝術家，在接受最高質素的舞蹈表演及編舞專業教育和訓練以外，同時幫助他們開拓對藝術和文化研究的興趣，讓他們明白舞蹈與周邊世界的關係、接觸有關舞蹈科學及科技的發展、裝備自己成為企業家、並能清晰而睿智地提倡舞蹈藝術。

卓越成就

一直以來，舞蹈學院致力為香港舞蹈界作出貢獻，促使香港及區內舞蹈活動的蓬勃發展。多年來，舞蹈學院畢業生屢獲香港舞蹈年獎及香港藝術發展獎，足以證明學院於本地及國際舞台上均具有舉足輕重的地位。

教與學

學院的舞蹈課程均具啟發性、前瞻性和高度融合性，達到國際舞蹈教育及訓練課程的最高標準，而學院多元的舞蹈類型，以及與東西方教育、文化和藝術連結的紐帶，亦使學院的課程較其他國際舞蹈院校更具獨特性。

學生不僅有機會發展專業舞蹈藝術家所需的技能，更可發展創意、運用理解力和獨立的思維模式，成為舞蹈研究的學者，有探索知識的熱誠，並對舞蹈的藝術形式與其他學科及世界的關係有深切的了解。

傑出師資

- 學院聘請的國際專業師資團隊，均是來自世界各地的藝術家和藝術教育教授，各在其專業範疇擁有卓越的學術和藝術成就及獎項。每年學院更會邀請逾數十位國際知名的藝術家駐院主持大師班。

世界級設施

- 學院配備國際級設施，包括十一個舞蹈排練室，其中最大的可作表演場地之用。其他設備包括舞蹈科學實驗室、舞蹈與科技創作劇場、體能訓練室、物理治療診所、課室、舞蹈電腦室及貯藏香港最完備舞蹈資料的圖書館。

藝術/企業家訓練

- 課程根據行業的專業需求，裝備同學進入專業舞蹈團、或成為自由職業或多職能的工作者。因此，內容方面強調發展同學的獨立性、主動性、創造性、通用性、適應性及強調掌握廣泛知識和技能，讓他們了解這些知識與技能在廿一世紀中如何既相關又可轉移，藉此建立終生及可持續的事業。

國際視野

到訪藝術家

- 舞蹈學院每年邀請多位本地及海外編舞家為學院製作編創作品。在2018至2021年，獲邀的編舞家包括：聖加侖 Konzert und Theater 的藝術總監陳建生、英國編舞家Jonathan Watkins、Rick Nodine、Malgorzata Dzierzon 及Mickael 'Marso' Riverie、香港編舞家邢亮及黃狄文、中國內地編舞家劉琦、馬來西亞編舞家郭瑞文、法國編舞家Emmanuelle Huynh、希臘編舞家Christina Mertzani、香港芭蕾舞團藝術總監衛承天、香港舞蹈團藝術總監楊雲濤、以及城市當代舞蹈團藝術總監伍宇烈。

- 於2018至2021年，學院邀請了不同的講者主持大師班及工作坊，包括國際知名的客席藝術家，有來自阿根廷的Julio Bocca、來自荷蘭的Annabelle Lopez Ochoa、來自法國的Yannick Boquin 及Xavier Le Roy、來自美國的Justin Peck、Diana White 及Paul Boos、來自英國Wayne McGregor 舞團的Antoine Vereecken 及Alexander Whitley、來自澳洲芭蕾舞團的Fiona Tonkin、荷蘭到訪藝術家Anouk van Dijk、來自德國的Christian Mio Loclair 及Raphael Hillebrand、来自澳洲的Liesel Zink，以及本地資深編舞家及藝術家，有潘少輝、王榮祿、陳敏兒、楊惠美、梅卓燕、周佩韻、黎宇文、余美華、王志勇、龐智筠及莊陳波。

- 著名挪威籍編舞家Alan Lucien Øyen 於學院分享他為「烏帕塔舞蹈劇場」創作的最新作品《Bon Voyage, Bob》。來自印尼的藝術家、編舞家及艾甘．漢舞團舞者Rianto，主辦題為《傳統印尼舞蹈中的性別流動》的分享及公開活動。另外，學院舉辦了《院長特邀藝術家系列》，與2020德國舞蹈平台藝術節及香港歌德學院合作，舉辦四個公開講座及播放九場德國當代舞蹈演出。

海外演出及夥伴合作

學院一直積極與國際藝壇中主要的藝術節或舞蹈團體合作，當中包括：跟香港芭蕾舞團開展為期三年的廣泛合作；跟香港舞蹈團合作，於澳門參與教育演出；於城市當代舞蹈節、跳格國際舞蹈影像節、香港比舞舞蹈節及法國五月節等作公開演出；跟西九文化區管理局簽訂合作諒解備忘錄，合辦工作坊、公開活動及演出；獲法國國家舞蹈中心邀請於巴黎及台北參與名為Camping的交流活動；參與維也納國際舞蹈節《ImPulsTanz Festival》的演出；到訪中國內地和加拿大、法國、德國、澳門、馬來西亞、蒙古、台灣及美國等地作巡迴演出。

就業前景

本院畢業生均定期獲聘加入香港三大旗艦舞蹈團，包括香港芭蕾舞團、香港舞蹈團、城市當代舞蹈團及其他於歐洲、美國、亞洲及內地的舞蹈團。此外，香港迪士尼樂園自2005年開幕後，為不少舞者提供大量就業機會。我們也有不少畢業生成為多職能工作者，從事或參與研究、創作、演唱會、教育活動、教學、或與娛樂和商業相關的工作。

舞蹈學院課程

舞蹈藝術碩士

舞蹈藝術(榮譽)學士

主修科目

> 舞蹈表演(芭蕾舞/中國舞/現代舞)
> 編舞

基礎舞蹈文憑

(銜接學士課程)

舞蹈專業文憑

入學申請及甄選資料

課程查詢

(852) 2584 8541
(852) 2802 3856
dance.da@hkapa.edu
DanceHKAPA
www.hkapa.edu