

演藝

The Hong Kong Academy
for
Performing Arts
香港演藝學院



音樂學院

➤ 辛勤練習，是成功音樂家必經之路。

願景及使命

隨着近年香港的表演藝術步伐不斷擴展，對人才的需求亦不斷增加。音樂學院為學生預備了一個理想的學習環境，提供全面的演藝訓練，同時裝備學生具備創業能力及文化領袖特質，培育具有音樂天份的學生，成為二十一世紀的新一代表演藝術家。





卓越成就

- 演藝木管室樂合奏團在2019泰國國際管樂交響樂大賽公開組(小型木管室樂團)中勇奪第一名
- 譚允靜於2021曼奴軒小提琴大賽(美國烈治文)中取得第三名(青少年組)及觀眾之選(青少年組)
- 李嘉齡獲邀與倫敦交響樂團及歷圖爵士合作演出慶祝香港文化中心三十周年音樂會

教與學

音樂學院的音樂學士(榮譽)課程因應業界對新入職者的要求和期望而設計。學生需接受聽音訓練，並鞏固樂理知識。他們可選擇以西洋樂器、中國樂器、聲樂或作曲及電子音樂為主修，發展自己的專長。從2022/23學年起，院方將指揮列為必修科，學生於三年級和四年級更可把它作主修。指揮主修範疇設有培育文化領袖Cultural Leadership一科，專門栽培學生抱有主動心態、使命感與視野，預備他們將來在推動音樂文化上，更具影響力。

另外，課程亦提供不同類型的選修科，讓學生自由選讀。其中企業家精神Creative Entrepreneurship一科，是協助學生發掘於音樂以外的天份或潛質，使他們變得更有自信。學生藉着有關創作，學會擔任幕後製作所需的思維及技巧，並了解音樂家可於社會上扮演的角色。

為達至全面的演藝訓練，課程特設實習演奏Concert Practice和創作論壇Composers' Seminar的科目，要求學生每周表演和展出作品。他們可參與各類獨奏、室樂、合奏或合唱演出，也可跟戲劇、電影電視和舞台及製作藝術學院學生合作多媒體項目，包括每年聯合製作的整套大型歌劇。透過不斷練習及演出，建立團隊合作精神。

音樂學院擁有世界級師資，他們主要來自英國皇家音樂學院(RAM及RCM)和柯蒂斯音樂學院。國際知名的老師包括：弦樂系主任王磊教授、弦樂系馬忠為教授、木管樂、銅管樂及敲擊樂系主任姚桑琳教授、中樂系主任余其偉教授、鍵盤樂系主任郭嘉特教授、鍵盤樂系黃懿倫教授、聲樂系主任阮妙芬教授、作曲及電子音樂系主任麥偉鑄教授，以及指揮及文化領袖(音樂)系主任蔡敏德教授等。

學院的教學設施完善，校園音樂廳可供交響樂團演奏，演奏廳也可供小型鋼琴及室樂演奏之用。另外，學院的專業器材和樂器種類繁多，其中包括：施坦威三角鋼琴、珍貴弦樂器、敲擊樂器、中國樂器及巴洛克樂器，甚至是奧地利製造的Rieger大型管風琴，先進錄音設備和電子音樂室等應有盡有。

國際視野

院方每年邀請多達100位的中外名師駐校作交流指導。他們會主持大師班、為學生作個別授課及指揮樂團。近年獲邀的知名音樂家包括大提琴家馬友友、鋼琴家Aquiles Delle Vigne、小提琴家林昭亮、香港管弦樂團音樂總監梵志登、香港中樂團藝術總監兼終身指揮閻惠昌等。全球雖受新冠肺炎疫情影響，學院於去年仍舉辦十多個網上國際音樂大師班，其中更邀請到英國歌劇女高音聲樂家Nelly Miricioiu、巴黎管弦樂團首席長笛家Vincent Lucas、加拿大銅管樂合奏團的Jeff Nelsen、著名敲擊樂家 Evelyn Glennie、古箏大師魏軍、潮洲鑼鼓專家陳佐輝、簫管粵樂名家陳芳毅等指導學生在演奏上進深造詣。

除了校內演出，學院亦積極鼓勵學生參與校外表演。學生不時以獨奏及小組合奏形式作海外巡迴表演，其中包括英國、美國、中國內地、歐洲、澳洲、日本及多個東南亞城市。

指揮及文化領袖(音樂)系主任蔡敏德教授曾獲著名指揮杜達梅及其基金會邀請，聯同三位弦樂系學生遠赴瑞典參與諾貝爾獎慶祝活動。學生與來自14個國家的年輕音樂家組成未來管弦樂團，在杜達梅指揮下同台演出，基金會也曾邀請學院師生到巴塞隆拿演奏。學院室樂團在院長指揮下，與國立臺北藝術大學樂團在關渡藝術節2019中合作。



著名校友

- 張緯晴 (鋼琴)
2018年香港藝術發展局藝術家年獎 (音樂)
- 陳明志 (作曲)
2017年香港藝術發展局藝術家年獎 (音樂)
- 馬瑋謙 (嗩吶)
2016年香港藝術發展局藝術新秀獎 (音樂)

就業前景

無論在本地或海外，音樂學院的畢業生均於不同層面的專業音樂範疇擔任職位。部分畢業生更加入了香港管弦樂團、香港小交響樂團、香港中樂團、音樂事務處等機構，成為全職演奏者或導師；也有不少成為特約演奏家，或以伴奏、教學、創作、錄音技師或藝術行政為業，出路甚廣。

2021年，學院和香港管弦樂團(港樂)聯合創辦「管弦樂精英訓練計劃」，獲太古慈善信託基金的「信望未來」計劃贊助近港幣900萬元，為期三年。每個樂季，「駐團學員培訓」挑選最多六名演藝畢業生，當中有七成培訓時間參與港樂的排練和演出。另一邊廂，「音樂新晉薈萃」提供豐富多元的音樂節目，包括與「演藝愛樂」同台合奏和一系列的室樂表演。「演藝愛樂」由20-25名演藝學院音樂學院畢業生於2017年組成，致力於分享高水平的演出，並提供平台予團員策劃有主題的音樂會。獲選參加「管弦樂精英訓練計劃」的學員將透過義工服務，以音樂貢獻社區。



音樂學院課程

音樂碩士

主修科目

- > 演奏
- > 指揮
- > 作曲

音樂(榮譽)學士

主修科目

- > 演奏
- > 作曲及電子音樂

基礎音樂文憑

(銜接學士課程)



課程查詢

- ☎ (852) 2584 8623
- 📄 (852) 2827 5823

- ✉ music@hkapa.edu
- 🌐 www.hkapa.edu