



The Hong Kong Academy
for
Performing Arts
香港演藝學院



舞蹈学院

➤ 舞蹈艺术家的表演能启迪心灵，
反映社会价值、信念、抱负和渴望。



愿景及使命

舞蹈学院致力于确保我们的年轻舞蹈艺术家，在接受最高质素的舞蹈表演及编舞专业教育和训练以外，同时帮助他们开拓对艺术和文化研究的兴趣，让他们明白舞蹈与周边世界的关系、接触有关舞蹈科学及科技的发展、装备自己成为企业家、并能清晰而睿智地提倡舞蹈艺术。



卓越成就

一直以来，舞蹈学院致力为香港舞蹈界作出贡献，促使香港及区内舞蹈活动的蓬勃发展。多年来，舞蹈学院毕业生屡获香港舞蹈年奖及香港艺术发展奖，足以证明学院于本地及国际舞台上均具有举足轻重的地位。



教与学

学院的舞蹈课程均具启发性、前瞻性和高度融合性，达到国际舞蹈教育及训练课程的最高标准，而学院多元的舞蹈类型，以及与东西方教育、文化和艺术连结的纽带，亦使学院的课程较其他国际舞蹈院校更具独特性。

学生不仅有机会发展专业舞蹈艺术家所需的技能，更可发展创意、运用理解力和独立的思维模式，成为舞蹈研究的学者，有探索知识的热诚，并对舞蹈的艺术形式与其他学科及世界的关系有深切的了解。

杰出师资

- 学院聘请的国际专业师资团队，均是来自世界各地的艺术家和艺术教育教授，各在其专业范畴拥有卓越的学术和艺术成就及奖项。每年学院更会邀请逾数十位国际知名的艺术家驻院主持大师班。

世界级设施

- 学院配备国际级设施，包括十一个舞蹈排练室，其中最大的可作表演场地之用。其他设备包括舞蹈科学实验室、舞蹈与科技创作剧场、体能训练室、物理治疗诊所、课室、舞蹈计算机室及贮藏香港最完备舞蹈数据的图书馆。

艺术/企业家训练

- 课程根据行业的专业需求，装备同学进入专业舞蹈团、或成为自由职业或多职能的工作者。因此，内容方面强调发展同学的独立性、主动性、创造性、通用性、适应性及强调掌握广泛知识和技能，让他们了解这些知识与技能在廿一世纪中如何既相关又可转移，藉此建立终生及可持续的事业。

国际视野

到访艺术家

- 舞蹈学院每年邀请多位本地及海外编舞家为学院制作编创作品。在2018至2021年，获邀的编舞家包括：圣加仑 Konzert und Theater 的艺术总监陈建生、英国编舞家 Jonathan Watkins、Rick Nodine、Malgorzata Dzierzon 及 Mickael 'Marso' Riverie、香港编舞家邢亮及黄狄文、中国内地编舞家刘琦、马来西亚编舞家郭瑞文、法国编舞家 Emmanuelle Huynh、希腊编舞家 Christina Mertzani、香港芭蕾舞团艺术总监卫承天、香港舞蹈团艺术总监杨云涛、以及城市当代舞蹈团艺术总监伍宇烈。

- 于2018至2021年，学院邀请了不同的讲者主持大师班及工作坊，包括国际知名的客席艺术家，有来自阿根廷的 Julio Bocca、来自荷兰的 Annabelle Lopez Ochoa、来自法国的 Yannick Boquin 及 Xavier Le Roy、来自美国的 Justin Peck、Diana White 及 Paul Boos、来自英国 Wayne McGregor 舞团的 Antoine Verreken 及 Alexander Whitley、来自澳洲芭蕾舞团的 Fiona Tonkin、荷兰到访艺术家 Anouk van Dijk、来自德国的 Christian Mio Loclair 及 Raphael Hillebrand、来自澳洲的 Liesel Zink，以及本地资深编舞家及艺术家，有潘少辉、王荣禄、陈敏儿、杨惠美、梅卓燕、周佩韵、黎宇文、余美华、王志勇、庞智筠及庄陈波。

- 著名挪威籍编舞家 Alan Lucien Øyen 于学院分享他为「乌帕塔舞蹈剧场」创作的最新作品《Bon Voyage, Bob》。来自印度尼西亚的艺术家、编舞家及艾甘·汉舞团舞者 Rianto，主办题为《传统印度尼西亚舞蹈中的性别流动》的分享及公开活动。另外，学院举办了《院长特邀艺术家系列》，与2020德国舞蹈平台艺术节及香港歌德学院合作，举办四个公开讲座及播放九场德国当代舞蹈演出。



海外演出及伙伴合作

学院一直积极与国际艺坛中主要的艺术节或舞蹈团体合作，当中包括：跟香港芭蕾舞团开展为期三年的广泛合作；跟香港舞蹈团合作，于澳门参与教育演出；于城市当代舞蹈节、跳格国际舞蹈影像节、香港比舞舞蹈节及法国五月节等作公开演出；跟西九文化区管理局签订合作谅解备忘录，合办工作坊、公开活动及演出；获法国国家舞蹈中心邀请于巴黎及台北参与名为Camping的交流活动；参与维也纳国际舞蹈节《ImPulsTanz Festival》的演出；到访中国内地和加拿大、法国、德国、澳门、马来西亚、蒙古、台湾及美国等地作巡回演出。



就业前景

本院毕业生均定期获聘加入香港三大旗舰舞蹈团，包括香港芭蕾舞团、香港舞蹈团、城市当代舞蹈团及其他于欧洲、美国、亚洲及内地的舞蹈团。此外，香港迪斯尼乐园自2005年开幕后，为不少舞者提供大量就业机会。我们也有不少毕业生成为多职能工作者，从事或参与研究、创作、演唱会、教育活动、教学、或与娱乐和商业相关的工作。

舞蹈学院课程

舞蹈艺术硕士

舞蹈艺术(荣誉)学士

主修科目

- 舞蹈表演(芭蕾舞/中国舞/现代舞)
- 编舞

基础舞蹈文凭

(衔接学士课程)

舞蹈专业文凭



课程查询

- ☎ (852) 2584 8541
- 📄 (852) 2802 3856
- ✉ dance.da@hkapa.edu

 DanceHKAPA
 www.hkapa.edu