

演藝

The Hong Kong Academy
for
Performing Arts
香港演藝學院



音乐学院

➤ 辛勤练习，是成功音乐家必经之路。

愿景及使命

随着近年香港的表演艺术步伐不断扩展，对人才的需求亦不断增加。音乐学院为学生预备了一个理想的学习环境，提供全面的演艺训练，同时装备学生具备创业能力及文化领袖特质，培育具有音乐天份的学生，成为二十一世纪的新一代表演艺术家。





卓越成就

- ▶ 演艺术管室乐合奏团在2019泰国国际管乐交响乐大赛公开组(小型木管室乐团)中勇夺第一名
- ▶ 谭允静于2021曼奴轩小提琴大赛(美国烈治文)中取得第三名(青少年组)及观众之选(青少年组)
- ▶ 李嘉龄获邀与伦敦交响乐团及历图爵士合作演出庆祝香港文化中心三十周年音乐会

教与学

音乐学院的音乐学士(荣誉)课程因应业界对新入职者的要求和期望而设计。学生需接受听音训练，并巩固乐理知识。他们可选择以西洋乐器、中国乐器、声乐或作曲及电子音乐为主修，发展自己的专长。从2022/23学年起，院方将指挥列为必修科，学生于三年级和四年级更可把它作主修。指挥主修范畴设有培育文化领袖Cultural Leadership一科，专门栽培学生抱有主动心态、使命感与视野，预备他们将来在推动音乐文化上，更具影响力。

另外，课程亦提供不同类型的选修科，让学生自由选读。其中企业家精神Creative Entrepreneurship一科，是协助学生发掘于音乐以外的天份或潜质，使他们变得更有自信。学生藉着有关创作，学会担任幕后制作所需的思维及技巧，并了解音乐家可于社会上扮演的角色。

为达至全面的演艺训练，课程特设实习演奏Concert Practice和创作论坛Composers' Seminar的科目，要求学生每周表演和展出作品。他们可参与各类独奏、室乐、合奏或合唱演出，也可跟戏剧、电影电视和舞台及制作艺术学院学生合作多媒体项目，包括每年联合制作的整套大型歌剧。透过不断练习及演出，建立团队合作精神。

音乐学院拥有世界级师资，他们主要来自英国皇家音乐学院(RAM及RCM)和柯蒂斯音乐学院。国际知名的老师包括：弦乐系主任王磊教授、弦乐系马忠为教授、木管乐、铜管乐及敲击乐系主任姚桑琳教授、中乐系主任余其伟教授、键盘乐系主任郭嘉特教授、键盘乐系黄懿伦教授、声乐系主任阮妙芬教授、作曲及电子音乐系主任麦伟铸教授，以及指挥及文化领袖(音乐)系主任蔡敏德教授等。

学院的教学设施完善，校园音乐厅可供交响乐团演奏，演奏厅也可供小型钢琴及室乐演奏之用。另外，学院的专业器材和乐器种类繁多，其中包括：施坦威三角钢琴、珍贵弦乐器、敲击乐器、中国乐器及巴洛克乐器，甚至是奥地利制造的Rieger大型管风琴，先进录音设备和电子音乐室等应有尽有。

国际视野

院方每年邀请多达100位的中外名师驻校作交流指导。他们会主持大师班、为学生作个别授课及指挥乐团。近年获邀的知名音乐家包括大提琴家马友友、钢琴家Aquiles Delle Vigne、小提琴家林昭亮、香港管弦乐团音乐总监梵志登、香港中乐团艺术总监兼终身指挥阎惠昌等。全球虽受新冠肺炎疫情影响，学院于去年仍举办十多个网上国际音乐大师班，其中更邀请到英国歌剧女高音声乐家Nelly Miricioiu、巴黎管弦乐团首席长笛家Vincent Lucas、加拿大铜管乐合奏团的Jeff Nelsen、著名敲击乐家 Evelyn Glennie、古筝大师魏军、潮洲锣鼓专家陈佐辉、箫管粤乐名家陈芳毅等指导学生在演奏上进深造。

除了校内演出，学院亦积极鼓励学生参与校外表演。学生不时以独奏及小组合奏形式作海外巡回表演，其中包括英国、美国、中国内地、欧洲、澳洲、日本及多个东南亚城市。

指挥及文化领袖(音乐)系主任蔡敏德教授曾获著名指挥杜达梅及其基金会邀请，联同三位弦乐系学生远赴瑞典参与诺贝尔奖庆祝活动。学生与来自14个国家的年轻音乐家组成未来管弦乐团，在杜达梅指挥下同台演出，基金会也曾邀请学院师生到巴塞隆拿演奏。学院室乐团在院长指挥下，与国立台北艺术大学乐团在关渡艺术节2019中合作。



相片：香港中乐团

著名校友

- 张纬晴 (钢琴)
2018年香港艺术发展局艺术家年奖 (音乐)
- 陈明志 (作曲)
2017年香港艺术发展局艺术家年奖 (音乐)
- 马玮谦 (唢呐)
2016年香港艺术发展局艺术新秀奖 (音乐)

就业前景

无论在本地或海外，音乐学院的毕业生均于不同层面的专业音乐范畴担任职位。部分毕业生更加入了香港管弦乐团、香港小交响乐团、香港中乐团、音乐事务处等机构，成为全职演奏者或导师；也有不少成为特约演奏家，或以伴奏、教学、创作、录音技师或艺术行政为业，出路甚广。

2021年，学院和香港管弦乐团(港乐)联合创办「管弦乐精英训练计划」，获太古慈善信托基金的「信望未来」计划赞助近港币900万元，为期三年。每个乐季，「驻团学员培训」挑选最多六名演艺毕业生，当中有七成培训时间参与港乐的排练和演出。另一边厢，「音乐新晋荟萃」提供丰富多元的音乐节目，包括与「演艺爱乐」同台合奏和一系列的室乐表演。「演艺爱乐」由20-25名演艺学院音乐学院毕业生于2017年组成，致力于分享高水平的演出，并提供平台予团员策划有主题的音乐会。获选参加「管弦乐精英训练计划」的学员将透过义工服务，以音乐贡献小区。



音乐学院课程

音乐硕士

主修科目

- > 演奏
- > 指挥
- > 作曲

音乐(荣誉)学士

主修科目

- > 演奏
- > 作曲及电子音乐

基础音乐文凭

(衔接学士课程)



课程查询

 (852) 2584 8623

 (852) 2827 5823

 music@hkapa.edu

 www.hkapa.edu